

ProLoco di Vigolo Vattaro

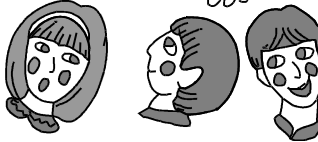
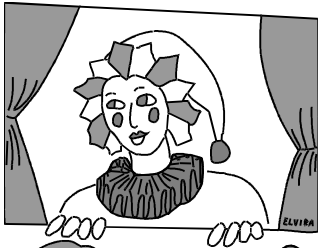
patrocinata da:  
**COMUNE DI VIGOLO VATTARO**

con l'organizzazione della  
**Filodrammatica**

**VIVA**

di Vigolo Vattaro

**FESTA**



**TEATRO  
RAGAZZI**

**VIGOLO VATTARO  
TEATRO PARROCCHIALE**

**31 Luglio, 2, 4 e 6 Agosto 2005**



*Cassa Rurale di Caldonazzo*  
Banca di Credito Cooperativo

**programma**

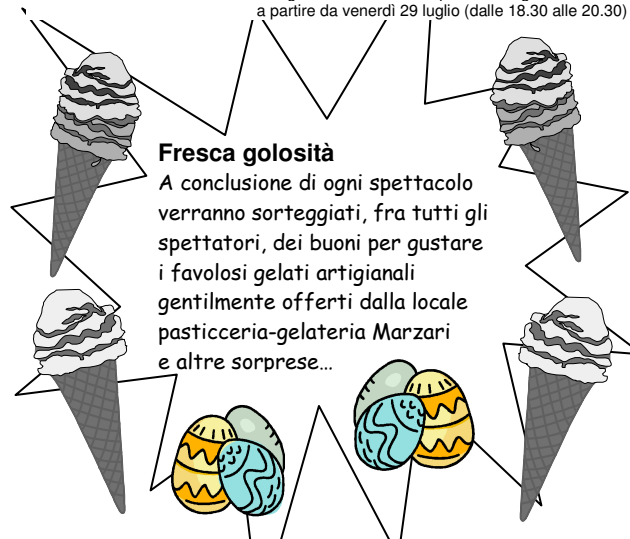
**Domenica 31 Luglio - ore 21.00**  
I burattini di Daniele Cortesi (Bergamo)  
"ARLECCHINO MALATO D'AMORE"

**Martedì 2 Agosto - ore 21.00**  
Compagnia "Bella" (Forlì)  
"UN PIZZICO DI SALE"

**Giovedì 4 Agosto - ore 21.00**  
Compagnia "Gli Eccentrici Dadarò" (Milano)  
"I CAVALIERI DELLA SCALA MUSICALE"

**Sabato 6 Agosto - ore 17.30**  
Compagnia "Glossa Teatro" (Vicenza)  
e "Teatro Papagena" (Norrköping - Svezia)  
"UN SACCO PICCOLI"

Ingresso: € 4,00 – ridotti € 3,00  
Abbonamenti ai 4 spettacoli: € 13,00 – ridotti € 10,00  
Prevendita biglietti e abbonamenti presso la biglietteria teatro  
a partire da venerdì 29 luglio (dalle 18.30 alle 20.30)



**Fresca golosità**

A conclusione di ogni spettacolo  
verranno sorteggiati, fra tutti gli  
spettatori, dei buoni per gustare  
i favolosi gelati artigianali  
gentilmente offerti dalla locale  
pasticceria-gelateria Marzari  
e altre sorprese...

pasticceria gelateria  
**Marzari**  
produzione propria artigianale  
giardino all'aperto  
38049 VIGOLO VATTARO TN  
Via Roma, 9 - Tel. 0461 848646

**Domenica 31 luglio 2005 – Ore 21.00**

I burattini di Daniele Cortesi (Bergamo)  
"ARLECCHINO MALATO D'AMORE"  
di Daniele Cortesi

Il Marchese Florindo D'Almaviva naviga da tempo in  
cattive acque.

Per salvarsi dai suoi numerosi e impazienti creditori è  
costretto ad accettare il consiglio del suo astuto e cinico  
servitore Brighella: chiedere al ricco Pantalone la mano  
di sua figlia Smeraldina per appropriarsi così della sua  
consistente dote.

Della bella e giovane fanciulla è però perduto innamorado,  
ricambiato, il servo Arlecchino.

L'annuncio delle probabili nozze dell'amata getta il  
povero facchino nella più amara e sconsolata  
disperazione, tanto che, come diagnosticherà il famoso  
Dott. Tartaglia, egli si ammalerà gravemente di "mal  
d'amore".

Per salvare Arlecchino si prodigherà allora l'amico  
Gioppino che, con la sua solita arguzia, smaschererà il  
meschino intento del Marchese squattrinato.

Grato ai suoi due coraggiosi servitori bergamaschi per  
la fedeltà dimostrata e commosso dal sempre più grave  
stato salute di Arlecchino, Pantalone darà finalmente il  
suo consenso ai due giovani innamorati, chiudendo così  
in bellezza ed allegria la divertente commedia.

*La compagnia fondata nel 1982 da Daniele Cortesi  
presenta spettacoli di burattini fedeli alla migliore  
tradizione bergamasca, agendo da sempre a livello  
professionale. In questi anni di intensa e proficua  
attività, si è affermata tra le più qualificate interpreti  
dell'antica arte del Teatro delle "teste di legno". Arte  
che Daniele Cortesi ha avuto l'onore di ereditare dal  
suo grande Maestro Benedetto Ravasio. Gli spettacoli  
in repertorio sono tutti allestiti nel rigoroso rispetto dei  
canoni fondamentali e classici della tradizione  
popolare. L'equilibrio raggiunto tra continuità e  
rinnovamento hanno valso alla compagnia importanti  
riconoscimenti di pubblico e di critica.*

**Martedì 2 agosto 2005 – Ore 21.00**

Compagnia Bella (Forlì)

**“UN PIZZICO DI SALE”**

*di Giampiero Pizzol*

*con Laura Aguzzoni e Giampiero Bartolini*

*Regia di Bano Ferrari*

*Musiche di Carlo Pastori*

Per chi ha fame di sapere, ecco un'appetitosa “favola da tavola“, una storia tutta da ridere e da mangiare.

È proprio questo ingrediente essenziale per la storia dell'alimentazione, a coinvolgerci in una nuova avventura. Il comico incontro tra un poveruomo e uno gnomo, il magico dono di un salato macinino, un pizzico di fantasia, una punta di realtà, una manciata di poesia ed ecco apparire un gustoso Menù di invenzioni: dall'antipasto alla frutta, con un contorno di rime, la storia viene imbandita attraverso ricette e filastrocche fino al mistero finale: un furto in piena regola! Del resto in ogni racconto che si rispetti non possono mancare i cattivi.

Così, sotto la tavola della nostra storia troviamo due ridicoli e stralunati ladri di polli alle prese con il più dolce dei sogni: quello di arricchire.

Ma dove può finire la leggenda del sale, se non in mare? Infatti il macinino che macina sale si perde laggiù come un puntino di matita blu. Ecco spiegato perché il mare è salato!

Alla fine sul piatto resta la domanda più salace del libro: qual è il sale della vita? Cos'è quel pizzico di nonsochè che la rende così saporita?

*L'Associazione Compagnia Bella nasce nel 1998 come un gruppo per la ricerca e la sperimentazione teatrale. L'Associazione comprende nella sua attività numerosi corsi di recitazione e drammaturgia, oltre a progetti artistici e allestimenti teatrali, collaborazioni drammaturgiche con Enti e Compagnie teatrali, consulenze per Festival e Rassegne. A ciò si aggiungono interventi comici e spettacoli di giro. Caratteristica della Compagnia è di coordinare la ricerca teatrale degli artisti che la compongono approfondendo soprattutto il linguaggio comico e musicale nel versante del teatro ragazzi senza dimenticare però la tradizione del teatro classico.*

**Giovedì 4 agosto 2005 – ore 21.00**

Compagnia “Gli Eccentrici Dadarò” (Milano)

**“I CAVALIERI DELLA SCALA MUSICALE”**

*di e con Rossella Rapisarda e Davide Visconti*

*Regia: Fabrizio Visconti*

*Musiche e scelte musicali: Andrea Tich*

"In un tempo lontano lontano ..Allarme al castello! La musica è stata “rapita” da un mago malvagio! E senza la musica tutto il castello è triste e silenzioso... Come si potrà festeggiare il compleanno della bella principessa?! Chi avrà il coraggio di affrontare il terribile mago e di avventurarsi alla ricerca della musica rapita?! Però senza musica nessuna parola può rompere il silenzio e tutte le domande restano senza risposta.. Ma ecco, a cavallo di un veloce destriero arriva un barone senza paura... lotta, combatte, nulla lo ferma... alle sue spalle, su un piccolo asinello, un menestrello, senza nome e senza storia... Guardateli!.. Saranno gli eroi della nostra avventura... ma avranno molti compagni... ad accompagnarli in questa fantastica storia tutti gli spettatori, trasformati in dame e cavalieri, affronteranno un lungo viaggio passando dalle profondità buie della terra alla luna; incontreranno un bizzarro signor Ritmo che organizzerà una sfida lunare tra baroni e baronetti, un cantante a tre teste chiamato Suono, le note musicali apparse come per magia, il pentagramma dove lasciarle riposare e sorprese a non finire.

Uno spettacolo di assoluto coinvolgimento attraverso giochi corali, magie, pupazzi e tanta fantasia!

*L'Associazione Culturale “Gli Eccentrici Dadarò” nasce nel 1997, fondata da attori diplomati, già ricchi di esperienze lavorative e percorsi formativi individuali molto diversi. Proprio questo elemento di eterogeneità ha permesso la realizzazione di progetti artistici destinati a tipologie di pubblico differenti e proposti con linguaggi distinti, a cui si è aggiunta la progettazione e conduzione di percorsi educativi rivolti all'infanzia e a chi opera nel settore collaborando con numerose realtà scolastiche e Comuni di tutto il territorio italiano, proponendo i propri spettacoli e sviluppando progetti pedagogici e di educazione teatrale.*

**Sabato 6 agosto 2005 – ore 17.30**

Un progetto culturale Internazionale tra

“Glossa Teatro” (Vicenza – Italia)

e “Teatro Papagena” (Norrköping – Svezia)

**“UN SACCO PICCOLI”**

Pico, Pino ed il Pupazzo cantastorie

*uno spettacolo di e con:*

*Marinella Rolfart (Pico)*

*Pino Costalunga (Pino)*

Pico e Pino sono due cantastorie ed il loro è il "Teatro più piccolo del mondo". Se ne vanno in giro, di paese in paese, con tutte le loro cose e i loro pupazzi racchiusi in un piccolo baule, vestendo i panni di mille personaggi diversi e raccontando ai bambini storie semplici, ma divertenti e piene di fantasia.

Anche oggi i nostri amici racconteranno due storie un sacco piccole "Jätte små", ma un sacco belle!

La prima storia è una leggenda che arriva dall'Altopiano della Vigolana in Trentino e più precisamente da Castel Vigolo. Racconta di un povero ragazzo di nome Milo che riuscirà col suo coraggio e la sua intelligenza a liberare un intero paese dalla paura di un Conte potente e malvagio . La seconda storia racconta di una piccola bambina svedese di nome Lisa che scappa di casa perché il suo papa non la vuole ascoltare, e una volta fuggita...

Due storie che dimostrano come anche i bambini piccoli con la loro fantasia e loro ingenuità siano spesso più abili nell'affrontare i problemi di tanti adulti, adulti che , il più delle volte, hanno molto da imparare dai bambini!!!!

*Glossateatro esiste da meta degli anni 90.*

*Ha differenti progetti di teatro per ragazzi e per adulti. Recita in Italia ed all'estero.*

*Papagena esiste dai 1991. Compie tournee in tutta la Svezia e negli ultimi anni anche in Italia con diversi spettacoli. Papagena fa circa 150/200 repliche all'anno. La sede si trova presso Kulturkammaren in Norrköping, Svezia*